

Compte rendu de la séance du 9 mars du « café littéraire »
consacrée aux » romans policiers»

En rouge : livres présents au CDI du lycée

En vert : livres présents au CDI du collège

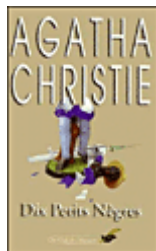
« 87^e district » de Ed MC Bain présenté par Marie-José Boutry

« c'est la vie d'un commissariat du quartier où se croisent une douzaine d'inspecteurs, des assassins, des témoins, des indics, des avocats etc..

C'est aussi la vie de toute une ville qui ressemble à New York
Lecture très variée car l'accent est mis selon les romans sur tel ou tel personnage »Marie-José Boutry



« Les dix petits nègres » d'Agatha Christie présenté par Paul Chevalier



« Le crime de l'orient express » d'Agatha Christie présenté par Paul Quiry



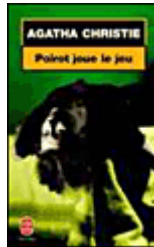
« Les aventures extraordinaires d'Arsène Lupin » de Maurice Leblanc présenté Bertrand Hamot



«Le mystère de la chambre jaune » de Gaston Leroux présenté par Bertand Hamont



« Poirot joue le jeu » d'Agatha Christie présenté par Pézerat



« La maison biscornue » d'Agatha Christie présenté par Pézerat



« Mon petit doigt m'a dit » et « le mystère de la chambre jaune » présentés par Claire Lemonnier



« Les aventures de Sherlock Homes » de Arthur Conan Doyle
présenté par Delphine Wauters



«Un petit reconstituant » d' Elisabeth George présenté par
Marie-José Boutry

« Elisabeth George est née aux Etats-Unis mais s'impose dès le début comme un brillant auteur de policiers à l'anglaise .Le cadre de ses romans est toujours la Grande Bretagne dont elle connaît très bien la culture et l'histoire »



L'œuvre de Mankell, Auteur suédois, présenté par Marie-José
Boutry

«l' inspecteur un peu blasé, neurasthénique même se pose beaucoup de questions sur son métier, le devenir de son pays et de la police suédoise en particulier : intéressant et prenant »
Marie-José Boutry



« La nuit du Renard » Mary Higgins Clark présenté par Anna Dumondel



« Pars vite et reviens tard » de Fred Vargas présenté par Véronique Sammut et Patrice Bazin

« Un vrai roman policier avec une énigme des victimes et un coupable à arrêter. Mais l'auteur a su rendre à travers cette intrigue policière qui se déroule à Paris les incertitudes et les angoisses de notre époque » Patrice Bazin



« Un peu plus loin sur la droite » de Fred Vargas présenté par Agnès Lion

« Ex-flic, Louis Kehlweiler découvre par hasard un petit os humain dans un excrément de chien. Il note les habitudes de chaque promeneur de chien du secteur tandis que Vandoosler, son jeune archiviste, épluche les journaux pour déceler la moindre mort suspecte. ».



« L'invité » de Roald Dahl présenté par Louis Gay



« On n'y voit rien » de Daniel Arasse présenté par Anna Dumondel



« Six courtes fictions narratives comme autant d'enquête sur les évidences quand on regarde une peinture .Daniel Arasse, brillant historien d'art propose des aventures du regard et révèle des questions et savoirs sans fins sur les tableaux » Anna

Prochain rendez-vous le 2 mai à 13h à la bibliothèque Foy